מנחות לא: (ש12) עד לב: (ש5 מהסוף)

ביאורי מושגים (לפי שיטת הערוך המקובלת יותר, לרמבם ההגדרות הפוכות)

גויל - כל העור של הבהמה

דוכסוסטוס - החלק הפנימי הסמוך <u>לבשר</u> קלף - החלק החיצוני הסמוך <u>לשער כשכותבים על קלף כותבים בצד של הבשר הבשר הבשר הבשר הרבים על קלף כותבים בצד של הבשר הבשר</u>

כיום נפסק שכיוון שמעבדים יפה את הקלף כותבים הכל על קלף (בצד של הבשר כמובן)

סיכום הסוגיא

<u>צורת הדף במזוזה:</u>

<u>2:2- כשר</u> - רגיל

(פסול רק בס"ת) - שירה (פסול רק בס"ת) - 2:3:1

1:2:3 - <u>פסול</u> - זנב

(אוהל) - <u>פסול</u> - קובה (אוהל)

מיקום המילים 'על הארץ' במזוזה:

- 1. בשורה האחרונה
- 2. מח' על המיקום בתוך השורה האחרונה:
- א. בחלק הימני (רחוק מהמילים 'על השמים')
 - ב. בחלק השמאלי (מתחת המילים "



אין עושים מס"ת ותפילין מזוזות בגלל שאין מורידים מקדושה חמורה לקלה

משמע שאלמלא דין מורידין היה אפשר לעשות והרי יש שלושה תחומים שבהם אולי יש הבדלים ביו ס"ת ותפיליו למזוזות

> תחום א' - פרשיות פתוחות וסגורות

אולי ניתן להוכיח מכאן שאין עושים פרשיות פתוחות במזוזה

בבריתא מדובר על להשלים



האם מותר לשבת על מיטה שיש עליה ס"ת: ר' הונא: אסור ר' יוחנן: מותר

רב יהודה בשם שמואל: כתב את המזוזה אגרת (לא דקדק בחסרות ויתרות) - פסולה